

CURRICULUM ARTISTICO di FRANCESCA STANGONI

Dati Anagrafici:

Nome e Cognome: Francesca Stangoni

Luogo e data di Nascita: Napoli, 13/04/1976

Residenza: Monte San Vito (Ancona), Via san Francesco, 5

Formazione artistica: dal 2015 ad oggi

Corso di Dizione presso l'Accademia della Dizione Italiana di Serena Previtera da giugno 2020 ad oggi.

Corso di recitazione, della durata di anni 2 diretto da Gianfranco Frelli, presso il TEATRO COCUJE, Via dell'Esino 13 - Jesi (An) e successivi stage privati di approfondimento, dal 2013 al 2017.

Stage di Recitazione in Presa diretta presso Roberto Bigherati Casting, Roma e stage presso enti privati, 2014.

Corso di recitazione cinematografica (metodo Strasberg) presso il Laboratorio CENTRO VOCE di Senigallia, condotto dall'attore e regista Fabrizio Raggi, 2021

Esperienze professionali in ambito artistico

Aprile 2021: Ho scritto e diretto *IL SOGNO DI KOFI*, corto cinematografico a carattere socio-culturale in chiave emozionale, patrocinato dal PARCO DEL CONERO e dal COMUNE DI ANCONA (Regione Marche)

Traduttrice, Adattatrice Dialoghi e Doppiatrice, Responsabile Public Relation per la DUBLINE STUDIO al fine di reperire progetti audiovisivi da riadattare e destinare al mercato italiano (www.dubline.it)

Settembre-Ottobre 2020: Attrice secondaria nel corto cinematografico scritto da Ezio Forsano, per la regia di Donato Tulliani dal titolo: *IL MURO DEL SILENZIO*. Scopo del film è la sensibilizzazione pubblica sul tema della Violenza contro le Donne, Film patrocinato dalla Regione Abruzzo.

Giugno-Settembre 2020: Ho scritto e diretto un Corto Cinematografico di Fiction dal titolo *PROVE DI POTERE – The Short Movie*. Il film è stato proposto a numerosi festival cinematografici nazionali ed esteri per la stagione 2020/2021 ed ha conseguito numerosi riconoscimenti. Dal corto ho sviluppato un'audio-fiction amatoriale, da me scritta ed edita in 15 puntate con l'ausilio di diversi interpreti, pubblicata sul mio canale youtube

Maggio 2020 ad oggi: Voce narrante per Progetti di Audiolibri. (*Libro Game PIFF & LA PENTOLA MAGICA* di Davide Dado Hizzarri e Progetto: *Audiolibro IL PICCOLO PRINCIPE*).

Ho scritto, adattato e realizzato eventi culturali legati al Teatro/Danza con finalità benefiche e divulgative a livello sociale su temi quali: l'Uguaglianza sociale e razziale, il rispetto dei Diritti dei popoli e della Libertà di Espressione e l'Approccio del Teatro-Danza nelle Scuole

Novembre 2019: Spettacolo danzante dal titolo: *I RACCONTI DELL'IMMAGINARIO* presso il Teatro Dorico di Ancona per progetto di raccolta fondi scopo solidale. Interpretazioni danzanti, musica dal vivo, esibizioni artistiche di vario genere e narrazione di Racconti morali adattati alla Danza (Idea, Progetto, Organizzazione e Sceneggiatura, a cura della sottoscritta).

Maggio 2019: Spettacolo danzante dal titolo: *LA LEGGENDA DEL RE PESCATORE* presso il Teatro La Fortuna di Monte san Vito con il Patrocinio del Comune di Monte san Vito per progetto di raccolta fondi a scopo solidale. Interpretazioni danzanti e narrazione di un Racconto orientale adattato alla Danza (Idea, Progetto, Organizzazione e Sceneggiatura, a cura della sottoscritta).

Dicembre 2018: Spettacolo danzante dal titolo: *VIAGGIO IN OCCIDENTE* presso il Teatro Cocuje di Jesi, per la Regia di Gianfranco Frelli Interpretazioni danzanti e narrazione di una favola tratta dal Romanzo di Wu Chengen, Sec. XVI (Idea, Progetto, Organizzazione e Sceneggiatura, a cura della sottoscritta).

Aprile 2018: Spettacolo danzante dal titolo: *ALADINO E LA LAMPADA MAGICA* presso il Teatro Cocuje di Jesi, per la Regia di Gianfranco Frelli, (Idea, Progetto, Organizzazione e Sceneggiatura, a cura della sottoscritta).

Dicembre 2017: Spettacolo danzante dal titolo: *I 4 VELI DI ORIENTE* presso il Teatro Cocuje di Jesi, per la Regia di Gianfranco Frelli, (Idea, Progetto, Organizzazione e Sceneggiatura, a cura della sottoscritta).

Negli spettacoli sopra citati mi sono anche esibita con mie coreografie come ballerina di Danza Orientale ed ho fatto la voce narrante e presentatrice

Ottobre 2019 - Marzo 2020: Docente di Improvvisazione teatrale in un Laboratorio Coreografico di Teatro e Danza che si è svolto in Ancona, presso Teatro Dorico, destinato a ragazzini dagli 8 ai 13 anni .

Novembre 2019: Comparsa nel cortometraggio *UNA NUOVA PROSPETTIVA* della regista Emanuela Ponzano (ruolo drammatico, profuga)

2013: 2019: Ho partecipato come Ospite danzante, coreografa ed attrice in diversi eventi artistici locali per progetti Solidali e Raccolta fondi a scopo benefico

1998: Saltuaria Comparsa in film di produzione estera.

Competenze Scolastiche & Linguistiche

Laurea in Lingue e Civiltà Orientali, (*Istituto Universitario Orientale, Napoli*) Ottima conoscenza della **Lingua Cinese** sia scritta che parlata. Livello C1 - Ottima conoscenza della **Lingua Inglese** sia scritta che parlata. Livello C1 - Conoscenza scolastica del **Francese**. **2013-2015: Master Magistrale in Archeologia e Storia Antica**, (*Università di Macerata*).

Ottima Competenza nell'uso di WINDOWS 10, XP, VISTA e Pacchetto Office

Ottimo Utilizzo di alcuni programmi di grafica e video editing: Movavi Suite 18, Movie Maker, Paint, Power Point. Conoscenza sufficiente di Photoshop ed applicazioni varie.

Presto Consenso al trattamento dei dati personali in materia di Privacy

Cordiali Saluti

Francesca Stangoni

Ancona, lì 27.04.21